

УДК 616.0-07(092)

ТАМАРА НИКОЛАЕВНА БОДРОВА (К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

TAMARA NIKOLAYEVNA BODROVA (TO 70TH BIRTHDAY)

Сибирский государственный медицинский университет, г. Томск


В июле 2015 г. свой юбилей отметила профессор кафедры пропедевтики внутренних болезней Сибирского государственного медицинского университета (СибГМУ) Бодрова Тамара Николаевна.

Т.Н. Бодрова родилась 23 июля 1945 г. в поселке Тогур Колпашевского района Томской области. После окончания восьми классов Тогурской средней школы поступила в Колпашевское медицинское училище, после окончания которого работала акушеркой в районной больнице поселка Белый Яр. В 1966 г. поступила, а в 1973 г. окончила Томский медицинский институт (ТМИ) по специальности «лечебное дело». С 1973 г. она врач-интерн по специальности «фтизиатрия», с 1974 г. Тамара Николаевна – врач-фтизиатр, с 1976 г. – заведующая дифференциально-диагностическим отделением противотуберкулезного диспансера МСО-81 (г. Томск-7). С 1977 г. Тамара Николаевна – ординатор кафедры фтизиатрии ТМИ, с 1979 г. – заведующая фтизиатрическим отделением противотуберкулезного диспансера МСО-81. С 1980 г. – ассистент кафедры пропедевтики внутренних болезней ТМИ, с 1986 г. – доцент, с 1994 г. – профессор кафедры пропедевтики внутренних болезней СибГМУ. Ученое звание доцента по кафедре про-

педевтики внутренних болезней присвоено ВАК в 1988 г., профессора по той же кафедре с 1995 г.

В 1980-е гг., изучая диагностику функционального состояния аппарата внешнего дыхания на кафедре пропедевтики внутренних болезней, Т.Н. Бодрова познакомилась с механикой дыхания, теорией механической активности легких. С энтузиазмом и большим интересом она стала заниматься этой проблемой.

Ее учителя – первый заведующий кафедрой фтизиатрии ТМИ доцент Э.Ф. Фишер, профессор Ф.Ф. Тетевнев и член-корреспондент РАМН, профессор А.К. Стрелис. Область научных исследований Т.Н. Бодровой – биомеханика дыхания при различных заболеваниях внутренних органов, структура неэластического сопротивления легких, эластические свойства легких при различных патологических состояниях аппарата внешнего дыхания в клинике и эксперименте. Исследуя биомеханические свойства легких, Тамара Николаевна выдвинула гипотезу о функциональном изменении их эластических свойств при туберкулезе и обструктивных заболеваниях, что лежит в основе компенсаторных реакций в механической системе внешнего дыхания. Изучая патогенез одышки при обструктивных заболеваниях легких и сердечной недостаточности, предположила участие эндорфинов в адаптации пациентов к нарушению внешнего дыхания. В работах Т.Н. Бодровой нашла завершение классификация недостаточности внешнего дыхания, которую отличает четкая структура деления нарушений на три функциональных класса: компенсированный, субкомпенсированный и декомпенсированный. Впервые в классификацию недостаточности внешнего дыхания был введен гипервентиляционный синдром. Тамара Николаевна положила начало новому научному направлению – исследованию асинфазного сопротивления легких как компонента неэластического сопротивления. Представление об асинфазном сопротивлении развивает теорию о механической активности легких.

В 1982 г. в совете при Центральном НИИ туберкулеза (г. Москва) Т.Н. Бодрова защитила диссертацию «Биомеханика дыхания при диссеминированном туберкулезе» на соискание ученой степени кандидата медицинских наук. В 1994 г. в совете при СибГМУ Тамара Николаевна защитила докторскую диссертацию «Недостаточность внешнего дыхания. Новое представление о структуре неэластического сопротивления легких при различных заболеваниях» (научный консультант профессор Ф.Ф. Тетенев, официальные оппоненты профессор, член-корреспондент РАМН Л.Д. Сидорова, профессора Ю.Н. Штейнгардт и В.А. Дудко).

Активное участие Тамары Николаевны в фундаментальных исследованиях по физиологии системы дыхания отразилось в публикации ряда статей в журнале «Бюллетень экспериментальной биологии и медицины».

Т.Н. Бодрова – автор более 250 научных работ, 10 патентов. Она является действительным членом Российской академии естествознания, подготовила 5 кандидатов наук.

В 1990-х гг. на кафедре была разработана методика преподавания теории диагностики в курсе преподавания внутренних болезней и для последующих этапов становления клинического мышления. За эту работу взялась Т.Н. Бодрова и до настоящего времени она активно помогает преподавателям и студентам при подготовке к заключительной конференции – конкурсу на лучшую учебную историю болезни. Эта методика направлена на развитие аналитического и концептуального мышления при изучении клинической диагностики. Внедрение нового в процесс преподавания всегда связано с преодолением больших трудностей. Прежде всего, новое должны усвоить преподаватели. Это трудная задача, но без этого нельзя рассчитывать на успех. В клинической картине конкретного пациента все найденные симптомы нужно объединить в синдромы, далее выделить из них основную и построить гипотезу о причинно-следственной связи между ними. Построение гипотезы и ее проверка требуют от студента и врача размышления, что включает совершенно отчетливые этапы концептуального и аналитического мышления. Ответы на поставленные вопросы самостоятельно студенты находят редко, но для развития клинического мышления важен сам факт, чтобы студент или начинающий свою деятельность врач задумывался над решением поставленных задач. При этом чрезвычайно велика роль преподавателя. Высокой оценки достойна работа студента, если он с помощью преподавателя успешно погрузился в тайны творческого процесса клинического мышления.

Какой должна быть воспитательная работа, как нужно учить студентов профессии врача? На эти вопросы постараемся ответить в настоящей юбилейной статье о Тамаре Николаевне Бодровой.

Вначале краткая зарисовка. На практическое занятие пришла стройная студентка. С ресниц сыплется тушь, выражение лица: все вокруг серо, все надоело, никакой заботы. Одежда – рваные джинсы, нелепые, но современные тряпки. Небрежно выслушав, что на следующее занятие нужно прийти в чистом халате, в приличной одежде и без излишеств на лице, отвернувшись, сказала «до свидания» и пошла! Тут же последовало обращение по имени отчеству: «...подождите, вернитесь. Вы должны сначала сказать „до свидания“ и только потом повернуться, и выходя из комнаты спокойно закрыть дверь.» На следующее занятие пришла красивая, ухоженная студентка в приличной одежде, обуви и с достойным поведением. Естественным было удивление, но на заданный простой вопрос ответ был еще проще: «Вы же со мною поговорили». О чем и как говорить со студентами, чтобы был положительный результат? Этому нужно учиться. На каждый случай единого рецепта нет.

На практических занятиях со студентами надо работать. Как работать – это тоже искусство преподавания. Нужно оценить общий настрой в группе и отдельно каждого студента к предстоящему занятию. Всякий официоз необходимо либо исключить, либо глубоко спрятать. «Вы прочитали и попытались что-то усвоить самостоятельно, но далеко не все получилось, сейчас я помогу вам научиться и вы уйдете со знанием и умением делать сложное, но очень важное исследование. Каждый из вас сегодня сделает еще один шаг на встречу врачебной профессии!» Тотчас в группе изменяется общий настрой, появляется интерес в глазах и желание учиться. Занятие проходит «на одном дыхании». Никто не скучал, не дремал, не устал. Воодушевленные студенты пошли дальше штурмовать цитадель клинической науки.

А теперь с разрешения Т.Н. Бодровой опубликуем выдержки из альбома студентов, подаренного ими за труд преподавателя:

«Я очень рада, что моя жизнь подарила мне возможность учиться у такого мудрого и доброго преподавателя как Вы! Большое Вам спасибо за интересный проведенный учебный год, который стал основой всей моей дальнейшей учебы! Вы даже не представляете, как своим жизненным подходом заинтересовали меня окунуться в медицину и добиваться целей в этом направлении!»

«С глубоким уважением хочу сказать Вам спасибо! Вы смогли нас научить искусству врачевания и

клиническому мышлению. Будем искренне стараться не подвести величайшую традицию Ваших учеников быть на самом высоком уровне...»

«Нашей благодарности Вам предела нет за то, что Вы нас учите! Вы для нас – самая лучшая!»

«Вы чудесный преподаватель! Понимающий и справедливый! Ваши уроки навсегда отложились в моей памяти. Спасибо Вам за Ваши наставления, за Ваши жизненные истории, я с большим интересом их всегда слушала!»

Искренность и доброта студентов светится не только в словах, но и на замечательных фотографиях. Такого альбома в подарок от студентов хочется пожелать каждому преподавателю.

Т.Н. Бодрова как заведующая учебно-методическим отделом кафедры много сил приложила к созданию современного уровня ведения практических занятий, безупречного состояния учебного материала, и документации на кафедре. Особо следует отметить, что она смогла организовать съемку учебных видеофильмов по методам физического исследования больного, которые широко распространены и внедрены в отечественное преподавание.

Т.Н. Бодрова активно работает в ученом совете педиатрического и лечебного факультетов СибГМУ, в методическом совете университета и также в комиссии по проведению аудита. Много сил и энергии отдает работе со студентами в качестве куратора терапевтической секции СНО.

Особого уважения заслуживает неформальная деятельность Т.Н. Бодровой в Российском фонде милосердия и здоровья.

Тамара Николаевна – врач высшей категории, отличник здравоохранения, заслуженный врач Российской Федерации, неоднократно награждалась грамотами Министерства здравоохранения РФ, губернатора Томской области и мэра г. Томска.

Ректорат, профессорско-преподавательский состав СибГМУ, коллектив кафедры пропедевтики внутренних болезней и многочисленные ученики поздравляют Тамару Николаевну Бодрову с юбилеем и желают ей здоровья, оптимизма, радостей творческого труда, успехов в преодолении многообразных трудностей в повседневной работе врача, преподавателя и научного исследователя.